

sommaire

3/ EDITORIAL

Varoujan Mardikian

CENTENAIRE

6/ Année du centenaire.

- Au-delà du symbole.
- Alexis Govciyan : *“Les revendications vont de pair avec les commémorations”*.

ACTUALITÉ

16/ Arménie : Agressions en série d'opposants.

17/ Amérique du Sud : La Bolivie reconnaît le Génocide arménien.

17/ Patrimoine : Le *lavash* arménien reconnu par l'UNESCO, une décision... qui ne mange pas de pain !

- Brèves.

18/ Turquie : Le Pape prie pour l'ouverture de la frontière arméno-turque.

18/ Karabagh : Charte d'amitié entre Askeran et Bouc Bel Air.

19/ Arménie : Hasan Cemal accusé de propos anti-arméniens.

19/ Cinéma : Sortie le 14 janvier de *The Cut*.

- Brèves.

cause arménienne

20/ *“Azerbaïdjan, l'élégance du Feu”*, au Petit Palais.

- Les étranges connexions du lobby azéri avec les élus parisiens et les réseaux catholiques.

22/ *“Oublieuse mémoire”*.

VIE COMMUNAUTAIRE

25/ Intronisation du Primat de France.

- Réunion de l'Assemblée des délégués du Diocèse de France.

26/ Cérémonie du souvenir à Lusignan.

27/ Petites nouvelles...

Arménie

28/ La passion arménienne de Bernard Coulie.

30/ Siounik : terre légendaire aux secrets millénaires.

32/ Les investisseurs français, cibles d'une Arménie intégrée à l'Union eurasienne.

34/ Dram : panique sur le marché des changes.

36/ Au pays du raisin.

EN COUVERTURE



p. 6 / 1915-2015 : Année du centenaire du Génocide des Arméniens.

© Photolure

DIASPORA

38/ Calcutta, et après ?

40/ Tulip Joshi, l'éclosion d'un talent.

42/ EN ARMÉNIEN

CULTURE

50/ Atom Egoyan est-il "captif" de son identité arménienne ?

54/ *Le Scandale Paradjanov* arrive sur les écrans.

- Gorune Aprikian, un producteur engagé.

56/ Gabriel : du solo à l'*Open Space*.

57/ Les céramistes arméniens de Jérusalem à l'Unesco.

58/ Christapor Mikaélian, ce révolutionnaire méconnu.

60/ Pause lecture.

63/ Fenêtre sur le monde.

SPORTS

64/ Sports-Sprint.

66/ Tournoi Gaby Postou du Homenetmen.

67/ VOTRE ESPACE

- Petites annonces.
- Agenda.



16

ARMÉNIE : Une série d'opposants agressés en deux semaines.



28

LA PASSION ARMÉNIENNE DE BERNARD COULIE, Professeur à l'Université de Louvain.



50

INTERVIEW DU CINÉASTE ATOM EGOYAN. Est-il "captif" de son identité arménienne ?

Couverture : Illustration de Hoviv